

Seigneur, prends pitié

C 68-06

MESSE AVEC DES FAMILLES

Texte et musique: Patrick RICHARD
© ADF Musique

♩ = 96

Sim

Ré

Mim

Sim



1. Ô Sei - gneur notre a - mi _____ Tu ap - pelles au bon - heur _____
2. Toi le Christ, Toi qui viens _____ Pour ceux qui sont tom - bés _____
3. Ô Sei - gneur de la vie _____ Tu veux nous en - voy - er _____

Sim

Sol

La

Sim



1. Ô Sei - gneur notre a - mi _____ Tu con - nais no - tre cœur ! _____
2. Tu viens ten - dre la main _____ Et ja - mais con - dam - ner ! _____
3. Dans le vent de l'Es - prit _____ Pour se - mer l'a - mi - tié ! _____

Sol

Mi

Sim

La



1. Pour nos man - ques d'a - mour _____ Pour nos man - ques de foi : _____
2. Pour nos mé - chan - ce - tés _____ Et pour tous nos faux - pas : _____
3. Viens é - loi - gner le mal _____ Ef - fa - cer nos pé - chés : _____

Sim

Mi

La

Sim



1. Sei - gneur, Sei - gneur, prends pi - tié. _____
2. Ô Christ, Ô Christ, prends pi - tié. _____
3. Sei - gneur, Sei - gneur, prends pi - tié. _____

Sim

Mi

La

Sim



1. SEI - GNEUR, SEI - GNEUR, PRENDS PI - TIÉ. _____
2. Ô CHRIST, Ô CHRIST, PRENDS PI - TIÉ. _____
3. SEI - GNEUR, SEI - GNEUR, PRENDS PI - TIÉ. _____

Sim

Mi

1°, 2° D.C.

Sim



Interlude

pour finir

Seigneur, prends pitié

C 68-06

MESSE AVEC DES FAMILLES

Texte et musique: Patrick RICHARD
© ADF Musique

(Le Seigneur appelle)

1. Ô Seigneur notre ami
Tu appelles au bonheur
Ô Seigneur notre ami
Tu connais notre cœur !
Pour nos manques d'amour
Pour nos manques de foi
Seigneur, Seigneur, prends pitié.

SEIGNEUR, SEIGNEUR, PRENDS PITIÉ.

(Le Seigneur relève)

2. Toi le Christ, Toi qui viens
Pour ceux qui sont tombés
Tu viens tendre la main
Et jamais condamner !
Pour nos méchancetés
Et pour tous nos faux-pas
Ô Christ, Ô Christ, prends pitié.

Ô CHRIST, Ô CHRIST, PRENDS PITIÉ.

(Le Seigneur envoie)

3. Ô Seigneur de la vie
Tu veux nous envoyer
Dans le vent de l'Esprit
Pour semer l'amitié !
Viens éloigner le mal
Effacer nos péchés
Seigneur, Seigneur, prends pitié.

SEIGNEUR, SEIGNEUR, PRENDS PITIÉ.

Commentaire et utilisation : cette messe pleine de rythme conviendra particulièrement pour des assemblées intergénérationnelles avec présence d'enfants et de jeunes. L'enregistrement inspire la possibilité à des plus jeunes de "chanter la messe". La formule "bissée" permet à l'assemblée de n'avoir pas à trop répéter avant pour laisser place à sa participation !